

- افراد معمولاً خود را با ویژگی‌هایی مانند نام، سن، سغل، تبار خانوادگی، مهارت‌ها، علایق، ایمان و... به دیگران معرفی می‌کنند.
- گروه‌ها، اقوام و ملت‌ها نیز خود را با ویژگی‌هایی همچون، سرزمین، جمعیت، اقتصاد، سیاست، تاریخ، فرهنگ و... به دیگران معرفی می‌کنند.
- هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، هویتی **توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر** بود. روایت آن در **ساختارهای فرهنگی** آمده است.
- فارسی دری از دیرباز به عنوان زبان سیاسی در بار ایران، زبان رسمی مشترک اقوام مختلف ایرانی بود.
- فردوسی، مولوی، سعدی، حافظ و دیگر حکیمان و شاعران ایرانی خدمات بی نظیری انجام دادند که موجب گسترش زبان فارسی را
- مواجهه فرهنگ جدید غرب با جوامع و فرهنگ اسلامی **تجربه جدیدی است که هنوز به پایان خود نرسیده است.** جهان اسلام شده
- یکی از مهم‌ترین پیامدهای انقلاب **تحولات هویتی** است.

- ۱- جامعه ایران با بازگشت به **(هویت اسلامی - هویت تاریخی)** به قلب تپنده بیداری اسلامی تبدیل شد.
- ۲- هویت ایران قبل از ظهور اسلام چه نوع هویتی بود؟ - **توحیدی و دینی آمیخته با اساطیر.**
- ۳- هدف متفکران ایرانی از دهه سی شمسی به بعد، از ترویج آثاری مانند بازگشت به خویشین چیست؟
« نقد روکرد تقلیدی به فرهنگ غرب و هویت‌های کاذبی که از این طریق ساخته می‌شد. »

۴- انقلاب اسلامی چه تأثیری بر هویت ایران و ایرانی داشته؟
« انقلاب اسلامی ایران حاصل یک قرن مقاومت هویت اسلامی- ایرانی جامعه ما در برابر هجوم فرهنگی، سیاسی و اقتصادی غرب بود. بازگشت ایران به اسلام، صرفاً بازگشت به هویت تاریخی و جغرافیایی نبود، بلکه بازگشت به هویت توحیدی و معنوی خویش بود. »

- ۵- نظریه پردازان غربی طی قرن بیستم **دنیوی شدن** همه فرهنگ‌ها را سرنویست مشترک و حتی لبریتی دانستند.
- ۶- از آن‌ها و متفکران ایرانی دهه سی شمسی به بعد در نقد روکرد تقلیدی به فرهنگ غرب (مورد را بنویسید).
« غرب زدگی - بازگشت به خویشین - خدمات متقابل اسلام و ایران - فطرت »

۷- هویت ایرانی چگونه بخشی از هویت جهان اسلام شد؟
« ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشترکانه و اساطیری خود را کنار گذاشتند، به تفسیر توحیدی از هویت خویش دست یافتند و با پذیرش عقاید و ارزش‌های اسلامی، ایران به جهان اسلامی ملحق گردید و هویت ایران بخشی از هویت جهان اسلام شد. »

۸- مستشرقان در باره هویت فرهنگی جوامع اسلامی چه دیدگاهی دارند؟

« در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری نیست، بلکه دنیوی است. این هویت در قالب، عنوان قوم گرایی و ناسیونالیستی به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می شود و امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف، نظیر ترک و عرب و فارس تقسیم می کند. »

۹- اسلام چگونه به عنوان قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر شد؟

« جوامع اسلامی دیگر، با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از قضاویری که فرهنگ غربی القا می کرد جست و جوی می کنند. »

۱۰- چگونه جامعه ایران به قلب تپنده بیداری اسلامی تبدیل شد؟

« جامعه ایران یا بازگشت به هویت اسلامی خود که هویتی مستقل، فعال و اثرگذار است به قلب تپنده بیداری اسلامی تبدیل شد. »

۱۱- انقلاب اسلامی ایران چه تأثیری بر اندیشمندان جهان غرب داشته است؟

« انقلاب اسلامی ایران افق های جدیدی را بر روی اندیشمندان جهان غرب گشوده و نظریه پردازان غربی را که طی قرن بیستم، دنیوی شدن همه فرهنگ ها را سرنوشت مشترک و حتی لبریت می دانستند به تأمل در نظریات پلوسین خود و بازبینی آنها فراخوانده است. »

۱۲- زبان فارسی چگونه توانست به زبان دوم جهان اسلام تبدیل شود؟

« این زبان به دلیل مساکلت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام از محدوده زبان سیاسی مشترک اقوام ایرانی فراتر رفت و به عنوان زبان دوم جهان اسلام مرزهای امپراتوری های گورکانی و عثمانی را در نوردد و گسترش یافت. »

۱۳- جهان اسلام از جمله ایران چگونه با حمله مغول مقابله کرد؟

« مسلمانان در سده های مختلف با ما تداخه در جنگ های صلیبی گذشت، مهاجمان را دفع کردند و با ما تداخه در حمله مغول رخ داد، مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند. »